

УДК 371.025.3

КОНЦЕПЦИЯ СМЫСЛООБРАЗОВАНИЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ

Белякова Евгения Гелиевна
Тюменский государственный университет
Россия, Тюмень, ул.Семакова, 10

Аннотация:

В статье раскрывается авторская концепция смыслообразования в педагогическом взаимодействии. Обосновывается механизм смыслообразования как понимания и смыслового обогащения культурных текстов в процессе их понимания в диалоге педагога и обучающихся. Характеризуется роль педагога, организующего условия смыслообразования.

Ключевые слова: смыслообразование, понимание, педагогическое взаимодействие.

В современном образовании трансформация традиционного подхода к знанию совершается в направлении педагогики осмысленного знания, позволяющего человеку осознавать предметный и социальный мир, себя в мире на основе освоенного культурного опыта. В условиях актуализации аксиологической функции образования доминирующими становятся ценности, определяющие роль обучающегося (воспитанника) как осмысленного субъекта педагогического процесса (свобода, саморазвитие, самореализация, творчество). Одной из центральных ценностей современного образования полагается личностная ценность знания, трактуемая как его внутреннее принятие, преобразование в установки мышления и поведения. Образовательная деятельность направляется на достижение особого качества образования - осмысленного, личностно ценного знания, выступающего для обучающегося средством решения жизненно значимых задач, социально-личностно-значимых ситуаций. Осмысленное знание — это результат особой «работы понимания» (В. П. Зинченко), в ходе которой субъект понимания извлекает на основе культурного опыта свой собственный личностный опыт знания, умения и понимания, являющийся продуктом его самостоятельной активности в образовательной среде.

Система личностных смыслов как предмет образовательной деятельности - это интегративная основа личности, основание жизненной позиции человека и его системы отношений к миру, то, «ради чего» осуществляется целенаправленная деятельность, а в своем предельном выражении — жизнь человека (А.Н. Леонтьев). С позиций личностно-деятельностного подхода бытийная связь человека с миром опосредована личностным смыслом. С.Л. Рубинштейн в работе «Человек и мир» подчеркивал, что «смысл жизни каждого человека определяется только в отношении содержания всей его жизни с другими людьми. Все вопросы, которые затрагивают мировоззрение, ответ на которые определяет то, как человеку жить и в чем искать смысл жизни... совпадают в одном вопросе - о природе человека и его месте в мире» [1, с. 382]. Бытийность смысла подчеркивается Д.А. Леонтьевым [2], по мнению которого смысл выступает субъективным отражением места и роли объекта, ситуации, события в системе жизненных отношений человека. Многообразные проявления смысла в смысловой реальности личности соотносимы с реальным бытием человека в мире – выступают их «превращенной формой» (М.К. Мамардашвили) [3]. Через понимание человек выстраивает в сознании картину мира и себя в мире, определяет собственные ценностно-смысловые приоритеты, проектирует формы самоосуществления и самореализации. С позиций личностно-субъектного подхода, по мнению К.А. Абульхановой-Славской, «смысл жизни отражает жизненную концепцию человека, осознанный и обобщенный принцип его жизни, его жизненную цель, представляет собой психологический способ переживания жизни в процессе ее осуществления» [4, с. 72-73]. В отношении жизненных потребностей смысл - это способность субъекта переживать ценность жизненных

проявлений своей индивидуальности, своего «я», своей личности через самовыражение, самореализацию.

Смыслообразование - это процесс творческого освоения субъектами образования культурных смыслов, то есть созданных человеком в процессе общественного развития способов мировосприятия, творческой деятельности (А.Н. Леонтьев, Д.А. Леонтьев и др.). «Кристаллизация» смысла в форме значений определяет его надличностный характер, возможность удержания в культуре и трансляции, новым поколениям в процессе социализации. Смыслообразование, понимаемое как «декристаллизация» смысла и творческий процесс смыслостроительства, то есть порождение новых смыслов, реализуется через движение от «безличных» значений как объективного содержания социокультурного опыта к воплощению смысла в форме субъективного опыта обучающихся, воспринимаемого ими как личностно-ценное знание, и далее – к реализации смыслов в культурно-творческой среде.

В опоре на положения герменевтического подхода, понимание может рассматриваться как смысл образующий процесс, связывающий культуру и личность. Культура, запечатленная в текстах, выступает предметом понимания и интерпретации, основой для построения уникальных личностных смыслов, а языковая реальность становится способом существования смысла, специфической средой, в которой осуществляется понимание и постижение смысла. Семантическое «удвоение» реальности позволяет воспроизвести в сознании ее свойства, что происходит на базе различных знаковых систем (язык, миф, метафора и т.д.), а не только рационального знания о мире. Это позволяет обратиться к различным «языкам» описания реальности (формам смыслоактуализации), использовать в педагогическом процессе процедуры, актуализирующие разные культурные формы существования смыслов для достижения понимания. В то же время языковая реальность выступает одним из аспектов «бытия» смысла, и для его постижения необходима творческая реконструкция в сознании нескольких контекстов – внутриличностного, социокультурного, ситуативного, языкового.

В контексте образовательного процесса понимание - это взаимодействие сознания и социокультурного опыта, выраженного в текстах культуры. Понимание выступает способом преобразования объективного содержания культуры, выраженного в форме значений, в личностные смыслы (А.Н. Леонтьев). Содержание образования приобретает качество «личностного знания», если преобразовано обучающимися в субъективно значимое знание, которое характеризуется причастностью, вхождением культурного знания в пространство индивидуального сознания, системы отношений и деятельности, если оно воспринимается как актуальное для решения социально-личностных, жизненных задач (В.П. Зинченко). В образовательном процессе через деятельность понимания социокультурный опыт воспроизводится в актуальных формах познавательной, ценностной, коммуникативной, рефлексивной, творческой деятельности субъекта.

Смыслообразование в педагогическом взаимодействии - это процесс и результат развития индивидуальных смыслов и обретения ими многомерности во взаимодействии с личностными смыслами других субъектов педагогического взаимодействия, с педагогическими смыслами и текстами культуры. «Вращивание» личностного смысла означает его актуализацию, осознание и рефлексии, расширение содержания, становление в форме личностной ценностной позиции, определяющей осмысленную постановку целей культурно-творческой деятельности на основе принятой обучающимся системы ценностей.

Смыслообразование реализуется через понимание текстов культуры - их восприятие и осмысление, актуализацию в коммуникативно-деятельностных формах, творческую реинтерпретацию и наполнение их индивидуально-личностным содержанием, через развитие освоенных культурных смыслов в творческой деятельности субъектов понимания в условиях ценностно-опосредованной образовательной среды.

Осмысление культурных текстов реализуется посредством взаимосвязанных процессов осмысления значений и значения смыслов (В.П. Зинченко). Культурный текст выступает

источником смыслообразования, воспроизводящим культурную интерпретативную систему, оказывающую влияние на индивидуальный способ категоризации сознания («осмысление значений»). Освоенный характер интерпретации может выступить в роли способа организации мышления и структурирования «картины мира», системы деятельности и жизненных отношений субъекта понимания. Как культурная форма, наполняемая индивидуально-личностным содержанием («значение смыслов»), культурный текст актуализирует глубинные слои сознания (невербализованные смыслы, верования, индивидуальные мифы), стимулирует их выражение посредством системы значений, их дальнейшее осмысление и сравнение с общекультурными смыслами, выраженными в системе значений.

Понимание, в зависимости от предмета, на который оно направляется, реализуется в нескольких формах на основе различных психолого-педагогических механизмов. Понимание, направленное на познание объективных характеристик действительности, или понимание текстов, выстроенных как отражение существенных характеристик изучаемого объекта, реализуется в форме мыслительного процесса. Понимание как постижение смысла текстов культуры осуществляется посредством интерпретативной деятельности, обеспечивающей возможность осмысления не только содержания текста, но и ценностно-смысловой позиции его автора, а при условии подключения различных содержательных контекстов интерпретации – выявления и сопоставления различных культурных ценностных позиций применительно к интерпретируемому содержанию.

Различные формы понимания включены в единую циклическую деятельность и определяют результат - ценностно-смысловое самоопределение субъекта образования. Понимание осуществляется как непрерывный и одновременно нелинейный по своему характеру процесс восхождения к смыслу. Каждый новый этап смыслообразования (понимания) интегрирует в себе достигнутый ранее опыт осмысления на новом, более сложном уровне. Динамика процесса понимания может быть представлена в виде восходящей спирали, движение по которой при необходимости будет возвратным на предыдущие этапы. Аналогом данного процесса может быть каскадно-циклическая модель, предусматривающая самообучение в процессе непрерывной работы системы. Деятельность понимания является принципиально не завершаемой, подчиняющейся правилу циркулярности, то есть движению по расширяющимся кругам, имеющей итерационный (возвратный) характер, который обеспечивает повторное возвращение от целого к части и от частей к целому, что обогащает понимание смысла части (В.П. Зинченко). Логика выстраивания смысла нашла отражение в идее П. Рикера о «спиралевидной» герменевтической дуге, характеризующей движение к смыслу через понимание реальности, отраженной в тексте, осмысление нового знания в контексте жизни его читателя и возвращение смысла в реальную жизнь. В исследованиях А. Ф. Закировой [5] предложена педагогическая интерпретация герменевтического круга понимания, согласно которой в процессе понимания субъект образования движется от квазинarrативных структур самой жизни к содержанию образования (культурному тексту) и затем обращается вновь к жизни, осмысляя ее на базе обогащенных в процессе работы с текстом представлений и ценностей. Отталкиваясь от данных представлений, мы полагаем, что выделенные формы понимания связаны в единый цикл процесса понимания. Культурный текст становится средством для построения личностного образовательного продукта, состоящего не только в новых знаниях, но прежде всего в новом мировидении, миропонимании, формировании осмысленной жизненной позиции и системы личностных ценностей.

В то же время динамика смыслообразования, определяющаяся субъективной потребностью в построении личностных смыслов, глубоко индивидуальна и носит нелинейный, вероятностный характер, что определяет необходимость индивидуализации и вариативности форм учебно-воспитательного взаимодействия.

Смыслообразование как психологический в своей основе процесс разворачивается в педагогическом взаимодействии (система «педагог – воспитанник (и)»). На индивидуальное

смыслообразование оказывают влияние социокультурные, педагогические, профессионально-педагогические и индивидуально-личностные ценности участников педагогического взаимодействия, образующие особый ценностно-смысловой контекст, в условиях которого обучающийся (воспитанник) воспринимает, осмысляет и творчески реинтерпретирует содержание образования.

Признание смыслообразования в качестве предмета педагогического проектирования означает ориентацию на достижение особого качества современного образования, при котором освоение культуры в составе содержания образования становится основой целостного процесса развития личности, становления ее осмысленной смысло-жизненной позиции, способов самоопределения и самореализации в социокультурной среде. Проектирование и реализация образовательного процесса смысловой направленности позволяют создать условия для становления внутренней культуры учащегося, развития его сознания и мышления, обеспечивают его вхождение в культурное поле как творческой самореализующейся личности.

Спецификой деятельности педагога, организующего условия смыслообразования, будет являться опора на слабо формализуемые личностно ориентированные технологии, гибкость педагогического управления и необходимость учета ценностных ситуативных факторов (ценности, цели, мотивы учащихся, их актуальные жизненные проблемы, характер влияния на их личностные ценности семьи, неформальных групп, средств массовой информации и т.д.), высокая личностная вовлеченность в учебно-воспитательное взаимодействие, организация процесса осмысления гуманитарных текстов посредством специальных процедур, проектирование особого ценностно-смыслового контекста осмысления содержания образования.

Педагог должен ориентироваться на особые свойства процесса смыслообразования, а именно – его внутриличностную детерминированность, в том числе самой потребности в построении нового смысла, нелинейность процесса, вероятный характер ожидаемых изменений в личностных смыслах, симультантный характер процесса рождения нового смысла, прогнозировать возможность возникновения своеобразных смысловых «точек бифуркации» и ситуаций «резонанса» личностных ценностей обучающихся с другими ценностными системами в диалоге. Перечисленные закономерности смыслообразования позволяют определить в качестве важной составляющей педагогической компетентности в условиях смыслоориентированного образования проективную компетентность педагога. Помимо психолого-педагогических закономерностей, необходимо учитывать аксиологическую и этическую составляющие процесса смыслообразования в условиях педагогического взаимодействия.

Педагог, вступающий во взаимодействие с ребенком как со сложной, самостоятельной, уникальной личностью, способной к порождению смысла, должен иметь профессиональную ценностную позицию, соответствующую приоритетам гуманности; строить педагогическое взаимодействие в соответствии с принципами гуманности и этическими нормами, не разрушая «экологию» личности; владеть способами взаимодействия на уровне смысловых установок и ценностей; осознавать вероятностный характер своего варианта понимания ребенка; обладать высоким уровнем профессионально-личностной рефлексии.

ЛИТЕРАТУРА

- 1.Рубинштейн С. Л. Человек и мир // Проблемы общей психологии. Москва, Педагогика, 1973. С. 253-381.
- 2.Леонтьев Д. А. Психология смысла: природа, строение и динамика смысловой реальности. Москва: Смысл, 1999. 487 с.
- 3.Мамардашвили М.К. Как я понимаю философию. Москва: Прогресс, 1992. 416 с.
- 4.Абульханова-Славская К. А. Стратегия жизни. Москва: Мысль, 1991. 299 с.
- 5.Закирова А. Ф. Педагогическая герменевтика: Монография. Москва: Издательский дом Шалвы Амонашвили, 2006. 328 с.

Article received: 2012-10-07