

УДК [373.3.016:81]:028-053.5

## СОСТОЯНИЕ КОММУНИКАТИВНО-РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЧТЕНИЯ В ПРАКТИКЕ СОВРЕМЕННОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Шаливская Юлия Васильевна

Ровенский государственный гуманитарный университет Украина, г.Ровно, ул.Пластовая, 31

### **Аннотация.**

*Коммуникативно-речевое развитие младших школьников, предусмотренное в процессе изучения курса «Литературное чтение», сориентировано на интенсивное формирование коммуникативно-речевых умений детей, прикладную направленность речевой деятельности. Уроки чтения предоставляют большие возможности для ознакомления учеников с важнейшими правилами устной и письменной речи и общения, практического их применения в начальной школе. Однако современные исследования методики чтения дают основания утверждать, что процесс обучения на соответствующих уроках еще не во всем удовлетворяет требования нынешнего времени, а формирование коммуникативно-речевых умений младших школьников на уроках чтения еще не было предметом специального изучения. Проведенный анализ анкетирования учителей-практиков, нормативных документов, учебников и опыта работы учителей засвидетельствовал отсутствие комплексной и систематической работы по формированию коммуникативно-речевой компетенции у младших школьников, недостаточное использование возможностей уроков чтения в этом контексте.*

**Ключевые слова:** Государственный стандарт, программа, анкетирование, коммуникативно-речевое развитие, компетенция, коммуникативно-речевые умения, потенциал.

**Постановка проблемы.** Современные исследования методики чтения дают основания утверждать, что в школе недостаточно учат школьников самостоятельно добывать знания, анализировать их, применять в разнообразных ситуациях; не проводится надлежащая работа над усовершенствованием техники чтения; не уделяется достаточное внимание формированию навыков работы с текстом, коммуникативно-речевому развитию. Последнее – одна из главных задач уроков чтения наряду с формированием читательской и литературной компетентностей младших школьников. Как отмечено в программе – если система читательских умений отображает закономерности процесса восприятия произведения, то речевые умения – закономерности процесса создания собственного высказывания за прочитаным (прослушаным) [1].

Это значит, что работу над коммуникативно-речевым развитием нужно осуществлять не только на специально отведенных уроках, но и в процессе проработки всего программного материала по чтению.

**Анализ последних исследований и публикаций.** Проблема развития речи младших школьников изучалась учеными в разных направлениях: развитие устной и письменной речи (В.Бадер, О.Вышнык, Р.Вовкотруб, О.Глазлова, Л.Кашуба, О.Лобанчук, М.Орап, О.Павлык, О.Полевикова); формирование коммуникативно-речевых умений и навыков (Г.Демьдчик, О.Петрук); развитие креативной и образной речи (О.Артемова, С.Паламар, Т.Петровская, Л.Порядченко, Н.Сиранчук); обогащение лексического запаса учеников (К.Пономарьова, О.Тимченко, Ю.Тимофеева); усовершенствование фонетико-орфоэпической правильности речи (Е.Анафиева, О.Демьяненко, О.Паскаль); процесс обучения выразительному чтению

(С.Икрамова); формирование стилистических умений (Л.Сугейко); формирование культуры речи и общения (С.Пенькова, Л.Соловец); развитие творческих способностей (Л.Мали, И.Зыбинская); особенности выразительной речи и чтения (С.Икрамова, В.Казакова, Л.Орлова, Н.Семельова) и другие.

Последние исследования по методике чтения направлены преимущественно на развитие читательских умений и навыков, усовершенствование навыков говорения, восприятие художественного произведения, формирование самостоятельности в работе с детской книгой, обеспечение литературного образования и литературного развития младших школьников, формирование речевой культуры (Н.Гоголь, А.Емец, И.Осадченко, Г.Пидлужная, О.Прокопова, Л.Ходаныч, Л.Шевчук, М.Явоненко и др.). Отдельные аспекты исследуемой проблемы на уроках чтения освещены в исследованиях отечественных и русских ученых (С.Вербещук, О.Вышнык, В.Казакова, Л.Мали, О.Плышевская, Н.Семельова, Т.Суржук, Ю.Тимофеева, О.Тимченко, Н.Яремчук).

В то же время формирование коммуникативно-речевых умений младших школьников на уроках чтения еще не было предметом специального изучения.

**Цель статьи.** Исследовать состояние коммуникативно-речевого развития младших школьников на уроках чтения в практике современной начальной школы. Выявить основные проблемы реализации коммуникативно-речевого потенциала учеников начальных классов.

**Изложение основного материала.** Одной из основных задач уроков чтения, предусмотренных программой начальной школы, является развитие речи учеников, формирование умений создавать собственные высказывания по содержанию прочитанного (прослушанного) [1]. Таким образом, как составная часть учебного предмета «Украинский язык», чтение выполняет более широкий круг заданий, важнейшее из которых заключается в коммуникативно-речевом развитии учеников.

Сказанное выше побуждало к анализу Государственного стандарта начального общего образования, действующих программ, учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Украины для использования в третьих классах общеобразовательных заведений с украинским языком обучения, анкетированию и изучению опыта работы учителей начальных классов.

В первую очередь, было проанализировано содержание речевого компонента Государственного стандарта начального общего образования (образовательная отрасль «Язык и литература»), поскольку основной смысловой линией изучения украинского языка есть речевая, а языковая, социокультурная и деятельностная смысловые линии направлены на ее обеспечение [2].

Анализ государственных требований к уровню общеобразовательной подготовки учеников по украинскому языку [2] дал возможность сделать вывод, что обновленное содержание начальной школы направлено на развитие личности ученика, формирование его коммуникативной компетентности путем усвоения доступного и необходимого объема знаний, овладения всеми видами речевой деятельности и приобретения определенного социального опыта с целью коммуникации.

В то же время, основное внимание на уроках чтения согласно Государственному стандарту начальной школы уделяется формированию фонетико-орфоэпической, диалогической и частично коммуникативной компетенций, недостаточно реализованными остаются лексическая и грамматико-стилистическая компетенции.

Проанализируем содержание программ по украинскому языку и литературному чтению для начальной школы [1, 3].

Программа по украинскому языку отмечает, что основная цель курса – формирование ключевой коммуникативной компетентности младшего школьника, которая заключается в способности успешно пользоваться речью в процессе общения, познания окружающего мира, решения жизненно важных задач [3].

С этой целью программа предусматривает приобретение учениками элементарных

знаний о речи и особенностях высказываний, predeterminedенных их коммуникативными задачами, ситуацией общения. Однако основное внимание (не менее половины учебного времени на уроках языка) уделяется развитию умений осуществлять все виды речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение, письмо.

Формирование и развитие навыков речевой деятельности предусматривает самостоятельную или с опорой на разные вспомогательные материалы работу над построением диалогических и монологических высказываний – пересказы готовых текстов и построение собственных высказываний на основе прочитанных или прослушанных произведений, просмотренных фильмов, рассказов о тех или других событиях, о случаях из повседневной жизни школьников и т.д. Этой работе подчинено развитие у учеников орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических умений. Кроме того, программа по украинскому языку отмечает важность создания на уроках таких ситуаций, которые бы побуждали школьников к говорению и дали бы возможность высказаться большинству учеников в классе.

Положительно, что в программе есть установка на прививание школьникам культуры общения, которая предполагает не только уместное использование формул речевого этикета, но и умение внимательно слушать собеседника, приостанавливать свою речь, чтобы дать возможность высказаться другому, согласовывать собственные реплики с тем, что сказал собеседник, умение сказать ему доброе слово, изложить критическое замечание в такой форме, чтобы никого не оскорбить [3].

Как свидетельствует анализ содержания учебного материала и государственных требований к учебным достижениям учеников по украинскому языку, в основном коммуникативно-речевому развитию младших школьников уделяется должное внимание.

Рассмотрим государственные требования к уровню общеобразовательной подготовки учеников относительно содержания учебного материала, что содержится в программе по литературному чтению.

Как определено в программе, формирование читательских умений осуществляется в неразрывном единстве с речевыми умениями. При этом дети не копируют текст-образец, а используют для построения собственных высказываний средства, аналогичные тем, с которыми ознакомились на уроках чтения [1].

На формирование в учеников опыта межличностного общения, коммуникации с источником информации направлен коммуникативно-речевой принцип, который является определяющим в речевом развитии школьников. Внедрение данного принципа предусматривает диалоговое взаимодействие читателя с текстом, автором, героями произведения, применение технологий кооперативного обучения, создание специальных учебных ситуаций, в процессе которых будет формироваться культура общения, происходить интенсивное развитие всех характеристик навыка чтения вслух и молча при ведущей роли смыслового чтения; овладение приемами выразительного чтения, формирование умений строить собственные высказывания по содержанию прочитанного (прослушанного), будет формироваться готовность внимательно слушать и понимать собеседника, участвовать в диалоге [1].

В результате анализа базовой программы на уроках литературного чтения в третьем классе основное внимание уделено диалогической и частично фонетико-орфоэпической компетенциям, недостаточно реализованными являются лексическая, грамматико-стилистическая и коммуникативная компетенции.

Следующая задача поискового этапа эксперимента предусматривала анализ учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Украины для использования в третьих классах общеобразовательных заведений с украинским языком обучения [4].

Проанализируем учебники по украинскому языку и литературному чтению.

В учебнике «Украинский язык. 3 класс» (авт. М.Вашуленко, О.Мельничайко, Н.Васильковская) [5] предложено значительное количество заданий, направленных на

осознание существенных признаков устной речи, активное усвоение важнейших правил и норм общения. Ученики получают практическое представление о значении и роли языка в жизни каждого человека, осознают необходимость изучения украинского литературного языка, добывают теоретические сведения о связности текста, принципах разделения его на абзацы и составляющие текста – зачин, среднюю часть (развёртывание мысли), концовку.

Во время формирования коммуникативно-речевых умений важное значение уделяется таким практическим аспектам: работе над усовершенствованием умений отличать текст от отдельных предложений (даже объединенных общей темой); определять тему и главную мысль (цель) высказывания; развитию умений оценивать имеющееся в тексте заглавие с точки зрения его соотносительности с темой или целью; самостоятельно подбирать к тексту уместное заглавие; складывать план текста и делить текст на основе плана на отдельные части; обнаруживать в тексте отдельные средства межфразовых связей и пользоваться ими в построении собственных высказываний. Параллельно с монологическими текстами ученики прорабатывают и диалогические высказывания, что формирует их речевые навыки, совершенствует выразительность чтения, закрепляет навыки культуры общения (применение слов вежливости, соответствующих обращений, формул, принятых в разных ситуациях общения); система подобранных упражнений ориентирует учеников на закрепление интонационных и пунктуационных умений в работе со всеми типами предложений за целью высказывания. Для восприятия слова не как грамматической категории, а как единицы речи, предназначенной для выражения мысли, расширяется круг лексико-грамматических и сугубо лексических признаков, которые помогали бы школьникам воспринимать слово в единстве его разных значений, во взаимосвязях с другими словами в словосочетании, предложении, тексте, осознавать отличие между предметами и явлениями окружающей действительности и словами, что их обозначают. Третьеклассники знакомятся с явлениями многозначности слов, с прямым и переносным значениями слова, синонимами и антонимами, выполняют практические задания с наиболее употребляемыми омонимами (без применения термина).

Учебное содержание учебника «Украинский язык. 3 класс» (авт. М.Захарийчук, А.Мовчун) [6] обеспечивает изучение украинского языка на шести уровнях, предусмотренных Государственным стандартом: фонетико-фонематическом; лексико-семантическом; словообразовательном; морфемном; морфологическом и синтаксическом. Удачно подобранные тексты современной детской украинской и зарубежной литературы способствуют усвоению речевых знаний, формированию коммуникативно-речевых умений и навыков, овладению языковыми средствами общения в речевой практике, направлены на осознание структуры текста и функций речевых единиц в нем, формирование умений воспринимать, воссоздавать чужие и создавать собственные высказывания в разных жанрах, типах и стилях речи. Методика проработки текстов учебника требует применения разных приемов работы, а именно: прием прерванного текста, чтения «цепочкой», самостоятельного прочтения, чтения в парах, группах. Пониманию прочитанного текста способствует соответствующая словарная работа, которая рассматривается как совокупность систематических упражнений, направленных на усвоение учениками лексических, грамматических, произносимых и орфографических норм литературного языка. С целью формирования контрольно-оценивающих умений и навыков предлагаются такие виды работы: незаконченные предложения, тесты, слова с пропущенными орфограммами, буквами, тексты, которые требуют продолжения и тому подобное.

Содержание и структура учебника «Литературное чтение. Украинский язык. 3 класс» (авт. А.Савченко) [7] обеспечивают, в первую очередь, формирование читательской компетентности, которой дети овладевают, читая разные за жанром и объемом произведения, выполняя интересные развивающие задания. Для формирования коммуникативно-речевых умений предлагаются задания на рассуждение, исследование, сравнение текстов, поступков действующих лиц, постановку вопросов и заданий к прочитанному, доказывание, определение главной мысли, разыгрывание сценки за прочитанным, фантазирование, создание ситуаций

диалога с текстом, автором, учениками. Учебник раскрывает перед школьниками максимальные возможности для самостоятельной учебной деятельности: от самостоятельного ознакомления с новым произведением – к творческим формам его интерпретации (составление плана, пересказ, инсценировка, дополнения текста, введения новых обстоятельств или действующих лиц). Значительное место в учебнике отводится работе по развитию речи на основе фото, репродукций, иллюстраций и прочитанных текстов, образные выражения из которых ученики должны учиться использовать в собственных произведениях, умещены иллюстрации с культуроведческим смыслом в связи с содержанием прочитанного.

В учебнике «Литературное чтение. Украинский язык. 3 класс» (авт. В.Науменко) [8] много внимания уделено формированию самостоятельности учеников во время работы с художественными произведениями, формированию осознанности, скорости чтения молча; предлагаются сюжетные схемы для пересказа содержания сказок, дополнения их начала или развития событий, которое помогает включить детей в творческое чтение сокращенных сказок, заинтересовывает к их чтению в полном объеме; растет внимание к обучению учеников разным видам пересказа прозаических текстов: детальному, выборочному, короткому, творческому; по плану, в том числе, состоящим из рисунков, и без него; к формированию умений составлять план. С целью активизации мышления учеников во время работы с художественным произведением используются такие приемы: перед текстом сформулировано задание для обдумывания содержания и темы произведения к его чтению; прерывание большого по объему произведения вопросом, который стимулирует работу воображения, мышления, памяти во время чтения. Иллюстративный материал учебника представлен репродукциями картин известных художников, содержание и настроение которых созвучно художественным произведениям, направленным на обогащение представления о создании и взаимодополнении художественного образа средствами литературы и живописи, развитие речи, умений определять настроение поэта и художника, произведений искусства в целом; сериями рисунков – рисуночными планами, которые предназначены для формирования умений делить текст на части, добирать заглавия, определять особенности отражения содержания, образов в художественном произведении и произведениях живописи, воссоздавать содержание; сравнивать воображаемые картины с картинами художника; рисунками, которые предметно раскрывают значение слов. Для привлечения внимания учеников на восприятие художественных средств произведения предлагаются яркие предложения под пиктограммой «обрати внимание на необычные слова и высказывания».

Таким образом, содержание учебников «Украинский язык» направлено на достижение целей, решение теоретических и частично практических задач, предусматривающих развитие коммуникативно-речевых умений младших школьников. Содержание учебников «Литературное чтение» моделирует систему обучения учеников читать и полноценно воспринимать художественное произведение как искусство слова, которое включает развитие наблюдательности, творческого воображения, чувства поэтического слова, способность воспринимать звуковые, словесные образы, эмоционально реагировать на художественное слово, сопереживать, создавать. Однако практической реализации коммуникативно-речевого развития школьников не уделено должное внимание.

Анализ нормативных документов и учебников по поводу исследуемого вопроса побудил нас к анкетированию и изучению опыта работы учителей.

В анкетировании участвовали 69 учителей начальных классов, из которых 34 работают в школах, где проводился педагогический эксперимент.

Количественный анализ ответов на вопрос анкеты «Считаете ли Вы коммуникативно-речевое развитие важным в учебной и жизненной деятельности школьников?» засвидетельствовал, что абсолютное большинство учителей (97%) считают коммуникативно-речевое развитие не только важным, но и приоритетным в учебной и жизненной

деятельности учеников.

В связи с этим, логическими были такие вопросы анкеты: «Довольны ли Вы уровнем коммуникативно-речевого развития школьников?» и «Целесообразно ли с целью коммуникативно-речевого развития сочетать на уроках чтения развитие языковых, речевых и коммуникативных умений? Почему?». Анализ ответов показал, что 74% учителей не довольны имеющимся уровнем коммуникативно-речевого развития учеников, 23% учителей – довольны частично и только 3% опрошенных учителей полностью удовлетворены уровнем развития речи школьников. Оказалось также, что 6% учителей считают полностью достаточными современный уровень учебных и воспитательных заданий с целью развития речи, остальные – 94% учителей считают сочетания на уроках чтения языковых, речевых, коммуникативных умений не только целесообразным, но и крайне необходимым, поскольку такое сочетание будет способствовать решению проблемы общей безграмотности; увеличению словарного запаса учеников и уровня овладения литературным языком; развитию умений высказываться четко, последовательно во всех доступных формах, типах и стилях речи, рассуждать взаимосвязанными суждениями; умений слушать и понимать собеседника, привлекать внимание к себе и своей деятельности, интересоваться собеседником и быть интересным ему; активизации опорных знаний; развитию понимания и креативности в дальнейшей работе над текстом; применению таких методов и упражнений, которые помогут достичь высокого уровня коммуникативно-речевого развития; свободному общению во время выполнения групповых и коллективных учебных задач.

Отвечая на вопрос «Какие коммуникативно-речевые умения Вы развиваете на уроках чтения?», 38% учителей назвали умение слушать, понимать и запоминать информацию, 44% – отвечать на вопрос, пересказывать тексты учебника, 41% – выражать собственное мнение по поводу прочитанного текста или обсуждаемых вопросов, 35% – подбирать словарь, метко и уместно использовать языковые средства. 26% учителей выделили умение создавать диалоги и монологические высказывания, 32% назвали обогащение словарного запаса, усовершенствование произношения, 19% – осознание учениками языковых средств, построение правильных речевых конструкций. 23% учителей назвали умение употреблять интонационные средства выразительности, 19% – образно мыслить, 14% – раскрыть тему высказывания.

С целью определения основных видов работ, которые содействуют коммуникативно-речевому развитию учеников, частоты их применения, учителям было предложено среди перечисленных видов работ обозначить те, которые преобладают на уроках чтения в процессе их деятельности, которым уделяется недостаточно внимания и те, которые не применяются вообще.

На основе приведенных данных, было выяснено, что основное внимание на уроках учителя уделяют таким видам работ, как: подобрать к слову синонимы, антонимы (63% учителей); выделить опорные (ключевые) слова в тексте (49% учителей); дать словотолкование (70% учителей); обогащение словаря детей новой лексикой и активизация имеющейся (64% учителей); постановка вопросов к тексту (64% учителей); ответы на вопрос (72% учителей); подобрать к тексту заглавие (47% учителей); пересказ (73% учителей); инсценизация, практика чтения в лицах (36% учителей); развитие коммуникативных способностей (45% учителей) и усвоение этических норм и вежливых форм общения (56% учителей). В то же время, существует определенное количество учителей, которые вообще не применяют некоторые виды работ. Чаще всего – это: произношение слов в соответствии с орфоэпическими нормами (11% учителей); развитие речевого дыхания (15% учителей); выделение опорных (ключевых) слов в тексте (15% учителей); отбор соответствующей грамматической формы слова с правильным употреблением окончания (11% учителей); согласование слов в предложении (19% учителей); возобновление деформированного текста (10% учителей); усовершенствование синтаксической стороны речи (19% учителей); формирование грамматического и стилистического чувства родного языка, ошибок,

самокоррекции, самоконтроля и взаимоконтроля речи (26% учителей); поддержка или продолжение разговора, соответственно ситуации общения (11% учителей) и развитие речевого этикета (14% учителей). Остальные виды упражнений применяются на уроках чтения, но им уделяется недостаточно внимания.

Отмеченное свидетельствует, что на уроках чтения учителя наряду с формированием читательской компетенции основное внимание уделяют развитию диалогической и частично лексической и коммуникативной компетенций. Недостаточно реализованными (а кое-где и совсем отсутствующими) остаются фонетико-орфоэпическая и грамматико-стилистическая компетенции.

На вопрос «Какие приемы Вы используете на уроках чтения для коммуникативно-речевого развития учеников?» учителя назвали такие: приемы регулирования темпа чтения, силы голоса, тона соответственно содержанию и жанровой специфике учебного произведения; речевой образец, объяснение, использование ИКТ, прием наблюдения и алгоритмизации учебного материала; чтение в лицах, разные виды пересказов, инсценизация, прием гиперболизации, придумывания, прием «круг чтения»; дискуссия, конференция, «мозговой штурм», работа в группах, работа над рисунками, словесное рисование, озвучивание фрагментов, составление тематической паутины, «ассоциативный куст», разыгрывание ситуаций, описанных в произведениях; обучение в эмоционально насыщенном пространстве; создание ситуаций, максимально приближенных к реальным.

Среди типичных недостатков и речевых затруднений, с которыми ученики сталкиваются во время общения, учителя отмечают такие:

- суржик, употребление слов-паразитов, диалектных слов, руссизмов;
- неправильное произношение ударения;
- незнание учениками лексических значений слов;
- односложные предложения;
- определенные трудности в постановке собственных вопросов и ответа на заданные вопросы;
- сложность в воссоздании информации с элементами логической обработки материала;
- неумение начать или поддержать разговор, привлечь внимание собеседника, доказать свое мнение, изложить его последовательно, корректно;
- неумение в случае необходимости изменить тему общения;
- неумение посоветовать, согласиться или отказаться, продолжить учебный диалог, завершить разговор;
- недостаточно развиты речевой этикет и культура общения;
- недостаточное общение со взрослыми членами семьи и ровесниками;
- неумение самостоятельно и производительно (продуктивно) работать с книгой и другими источниками печатной продукции.

Следующим стал вопрос «Какие трудности Вы чувствуете в развитии коммуникативно-речевых умений на уроках чтения?» Среди трудностей учителя отмечают: неумение учеников слушать, анализировать услышанное, недостаточный словарный запас, недостаточность упражнений на заучивание речевых конструкций, отсутствие в программе уроков по созданию определенных ситуаций и свободного общения на определенную тему, боязнь и застенчивость детей в высказывании собственного мнения, недостаточная речевая практика детей (дома, в школе детям больше говорят, чем слушают их), отсутствие стимула в удовлетворении собственных познавательных потребностей, трудности в выработке умения ориентироваться в конкретной речевой ситуации, точно и правильно подбирать языковые средства для выражения мысли, ставить вопрос, недостаточное чтение учениками художественной литературы.

Заключительной в процессе анкетирования была просьба определить, по мнению учителей, пути повышения уровня коммуникативно-речевого развития школьников на уроках чтения.

Основные предложения: изучать и учитывать уровень дошкольной речевой подготовки детей; сочетать теорию и практику; включать комплекс коммуникативно-речевых упражнений в структуру каждого урока; детально прорабатывать с детьми каждый текст; уделять значительное внимание развитию образного мышления и эмоционального описания; учить детей делать выводы, прислушиваться к мыслям других, вести дискуссию; контролировать речь учеников и учителей не только на уроках языка и чтения, но и во время общения на перерывах, на других предметных уроках и во внеурочное время; прибавить в учебную деятельность элементы ролевых игр, работу в парах, в группах; применять интерактивные методы учебы и технологию «Чтение и письмо для развития критического мышления» (суть: развитие, обучение и воспитание происходит при условии постоянного активного взаимодействия всех учеников, взаимоучебы); стимулировать учеников читать больше дополнительной литературы (художественных книг, газет, журналов, энциклопедической литературы), общаться; повысить качество самоконтроля и контроля со стороны родителей; увеличить количество уроков внеклассного чтения и развития связной речи; разработать систему работы над развитием речи и формированием коммуникативно-речевой компетенции учеников.

Следовательно, анкетирование учителей позволило утверждать, что на уроках учителя мало внимания уделяют созданию устных монологических и диалогических высказываний с соблюдением правил построения устных высказываний и норм украинского речевого этикета. Как оказалось, не все учителя интересуются теоретическими сведениями коммуникативно-речевого развития, лишь частично ознакомлены с его специфическими признаками, потому продуцирование высказываний осуществляется вне реальной речевой ситуации, не применяют новейшие педагогические технологии, подбирают однотипные методы, приемы. Фактически отсутствует системный подход к развитию коммуникативно-речевых умений, о чем свидетельствует эпизодическая работа по формированию в учеников умений и навыков устно выражать мнения и чувства.

Следующий этап исследования предусматривал изучение опыта работы учителей, которое проводилось с помощью наблюдения за деятельностью учеников и учителей на уроках чтения, анализа устных и письменных высказываний учеников, рассмотрения изданий в периодически-педагогической прессе, индивидуальных бесед с учениками и учителями. В процессе проведения отмеченных исследований особое внимание обращалось на формирование коммуникативно-речевой компетенции младших школьников.

В результате проведенных наблюдений на уроках чтения было выявлено, что: учителя нерационально используют время на уроке; недостаточно владеют приемами работы с текстом, коммуникативно-речевого развития; не побуждают детей к развитию мышления, воображения, памяти, интеллекта; ставят однотипные вопросы к текстам и дают преимущественно задания, поданные в учебниках, недостаточно используют разноуровневые и творческие задания, не придерживаются принципов последовательности и постепенного наращивания трудностей; недостаточно уделяют внимание общению, активизации словарного запаса учеников, развитию диалогической речи; недостаточно используют заданий фонетико-орфоэпической и граматико-стилистической направленности; обучение речи часто происходит путем исправления ошибок учителем; некоторые учителя игнорируют речевые ошибки и недостатки учеников; отсутствует систематическая работа над коммуникативно-речевым развитием, в большой степени коммуникативно-речевые умения формируются спонтанно.

Как следствие: школьники сочетают в речи русские и украинские слова, подменяют во время общения один язык другим; допускают ошибки в произношении и ударении слов; недостаточно владеют интонационными средствами выразительности; у некоторых школьников недостаточный словарный запас (в частности, прилагательных); не всегда умеют объяснить значение слов; отдельные ученики не владеют понятием «многозначность», не ознакомлены с антонимами и синонимами; употребляют неправильные грамматические

формы, допускают ошибки в употреблении слов в соответствующем падеже, произношении окончаний, неправильно используют глаголы и числительные, допускают ошибки в их произношении; неправильно строят предложение; у некоторых учеников отсутствуют умения подбирать слова, предложение в зависимости от цели высказывания; школьники демонстрируют неустойчивые умения работы над деформированным текстом; не дают развернутые ответы на вопрос, испытывают определенные трудности в формировании собственных вопросов; не владеют приемами сокращения текста, не умеют сжато выразить свое мнение; не умеют формировать свои мнения и излагать их полным завершённым предложением; испытывают значительные трудности в высказывании собственных мнений по поводу увиденного, услышанного или прочитанного; значительная часть школьников не берет участия в общении; школьники допускают ошибки в обращениях, не умеют выслушивать собеседника и присоединяться к диалогу, не придерживаются правил речевого этикета, культуры общения; дети недостаточно читают во внешкольное время и др.

**Выводы.** Государственным стандартом общего начального образования и учебными программами по украинскому языку и литературному чтению определены государственные требования к развитию речи учащихся, формированию умений создавать собственные высказывания по содержанию прочитанного (прослушанного), однако содержание учебников для учеников третьего класса не полностью соответствует требованиям нормативных документов, недостаточно обеспечивается единство языкового и речевого компонентов в коммуникативно-речевом развитии школьников.

Таким образом, коммуникативно-речевое развитие признается как приоритетное направление в системе образования, однако в быту и практике современной начальной школы наблюдаются значительные недостатки, которые не удовлетворяют требования нынешнего времени. Анализ нормативных документов, учебников и опыта работы учителей показал ненадлежащее осуществление коммуникативно-речевого развития в процессе работы над учебными текстами, которое свидетельствует об отсутствии комплексной и систематической работы над формированием коммуникативно-речевой компетенции и недостаточной реализации возможностей уроков чтения по поводу затронутого вопроса.

На наш взгляд, коммуникативно-речевая деятельность является сложной педагогической проблемой, которая может быть успешно развязана на уроках чтения на основе создания оптимальных педагогических условий, учитывание которых в учебном процессе будет способствовать раскрытию дополнительных возможностей для реализации коммуникативно-речевого потенциала младших школьников на уроках чтения.

**Список літератури:**

1. Літературне читання. Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів 2-4 класи [Електронний ресурс] // Міністерство освіти і науки України. – Режим доступу до ресурсу: <http://mon.gov.ua/activity/education/zagalna-serednya/pochatkova-shkola.html>
2. Державний стандарт початкової загальної освіти [Електронний ресурс] // Міністерство освіти і науки України. – 2012. – Режим доступу до ресурсу: <http://mon.gov.ua/activity/education/zagalna-serednya/derj-stand.html>
3. Українська мова. Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів 1-4 класи [Електронний ресурс] // Міністерство освіти і науки України. – Режим доступу до ресурсу: <http://mon.gov.ua/activity/education/zagalna-serednya/pochatkova-shkola.html>
4. Перелік навчальних програм, підручників та навчально-методичних посібників, рекомендованих Міністерством освіти і науки України для використання в початкових класах загальноосвітніх навчальних закладів з навчанням українською мовою у 2015 / 2016 навчальному році [Електронний ресурс] // Міністерство освіти і науки України. – Режим доступу до ресурсу: <http://mon.gov.ua/activity/education/zagalna-serednya/perelik-navchalnix-program.html>
5. Вашуленко М. С. Українська мова : підруч. для 3 кл. загальноосвіт. навч. закл. з навчанням укр. мовою / М. С. Вашуленко, О. І. Мельничайко, Н. А. Васильківська / За ред. М. С. Вашуленко. – К. : Видавничий дім «Освіта», 2013. – 192 с.
6. Захарійчук М. Д. Українська мова : підруч. для 3 кл. загальноосвіт. навч. закл. / М. Д. Захарійчук, А. І. Мовчун. – К. : Грамота, 2013. – 176 с.
7. Савченко О. Я. Літературне читання. Українська мова. 3 клас : підруч. для загальноосвіт. навч. закл. / О. Я. Савченко. – К. : Видавничий дім «Освіта», 2013. – 192 с.
8. Науменко В. О. Літературне читання : укр. мова для загальноосвіт. навч. закл. з навчанням укр. мовою : підруч. для 3 кл. загальноосвіт. навч. закл. / Віра Науменко. – К.: Генеза, 2014. – 176 с.

---

Article received: 2016-11-18