

УДК 378

## СПЕЦИФИКА РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ ПОСТРОЕНИЯ СУДЕБНОЙ РЕЧИ КАК ФАКТОРА ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ ПРАВА В СОВРЕМЕННОЙ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ РЕАЛЬНОСТИ

**О.О. Айвазян**

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма»,  
г. Краснодар, Россия

**Аннотация:**

*Статья посвящена рассмотрению особенностей коммуникативной культуры будущих юристов. Исследуются основные положения развития навыков построения судебной речи. Рассматривается сущность терминов «язык», «речь», и «коммуникация». Описываются требования к речи. А также выявляются показатели высокого уровня судоговорения.*

**Ключевые слова:** *Язык, речь, судебная речь, культура речи юристов, коммуникативная культура.*

На современном этапе социокультурного развития общества в правовой сфере одним из важнейших направлений развития коммуникативной культуры является формирование навыков построения судебной речи будущими юристами. Поскольку, общеизвестен тот факт, что благоприятность исхода судебного процесса зависит от качества речи адвоката, прокурора, судьи и иных лиц, задействованных в нем.

Умение грамотно высказываться в процессе судебного разбирательства заключается в способности говорить по существу, рассматриваемого дела с применением основных требований, предъявляемых к языку и речи. При этом, основополагающие требования, предъявляемые к языку судебной речи в течении длительного периода социокультурного развития общества, подвергались изменению. В дореволюционный период в российском государстве в процессе судебного разбирательства не употреблялись речевые юридические стандарты, было принято общаться в свободной форме. В период же советской власти язык судопроизводства был нормативен, который соответствовал букве закона. Однако, в современной же социокультурной действительности судебная речь стала стандартной с применением клишированных фраз и профессиональной юридической лексики. Хотя, с происходящими судебными реформами, обнаруживается особая необходимость в применении в ходе судебного процесса яркой и образной судебной речи.

На основе этого, имеется возможность говорить о том, что в современное время приобретает особую значимость фраза Н.П. Карабчевского: «От внешней стороны речи требуется художественная цельность и целесообразная законченность» [3, с. 89].

Обоснованием этому служит то, что в современной социокультурной реальности в ходе судебных прений участники судопроизводства используют однотипную, клишированную, и недостаточно убедительную технику речевых высказываний. Поэтому, важным условием формирования коммуникативной культуры будущих юристов является развитие речевых знаний, умений и навыков с сочетанием таких основных элементов, как: выразительность, яркость, привлекательность и творческий подход в построении речевого высказывания.

Также, необходимо помнить о том, что освоение речевых навыков - это достаточно долговременная и трудоёмкая деятельность, которая требует упорства и заинтересованности со стороны обучаемого. И, только при наличии всех, представленных элементов, а также

желания имеется возможно достичь высот в судоговорении. При этом, высокий уровень судоговорения заключается в следующем:

- 1) свободном владении сведений по существу, рассматриваемого дела;
- 2) знании всех фактов, совершенного деяния;
- 3) верном формулировании своих мыслей для всеобщего понимания;
- 4) владении искусства ораторской речи, т.е. четко, ясно, аргументированно излагать свою позицию.

Степень владения всеми перечисленными компонентами указывает на уровень коммуникативно-речевой культуры личности, применительно, к данной работе, будущего специалиста в правовой сфере.

Также немаловажным является правильно выстроенная предварительная подготовка судебной речи, в ходе которой огромное значение имеет творческая составляющая личности, участвующей в данном процессе. При этом, творческий компонент заключается в овладении навыков логичного изложения и рассуждения, убеждающими методиками, а также способами убедительно воздействовать на слушателей своей речью.

В связи со всем вышеизложенным необходимо отметить и то, что основными средствами, позволяющими высказать мысль являются язык и речь.

Язык - важнейшее средство человеческого общения, и обучать ему нужно прежде всего, как средству общения [2, с. 367].

Речь - вид коммуникативной деятельности человека, исторически сложившаяся форма общения людей. Речь является самым универсальным средством коммуникации, поскольку в передаче информации при помощи речи менее всего теряется смысл общения [1, с. 125].

Язык - явление общественное, социально-историческое, а речь - явление социальное, индивидуально-психологическое. Создателем и носителем языка является народ, а носителем и творцом речи - отдельный человек. Но речь - явление не только индивидуальное, но и социальное, так как индивид использует языковые средства для общения с другими людьми, в целях коммуникации [7, с. 96]. Язык существует и развивается по своим законам независимо от деятельности отдельного человека, а речь индивида находится в непосредственной зависимости от его языкового окружения [5, с. 5]. Следовательно, «язык одновременно и орудие, и продукт речи» [4, с. 42].

Коммуникация представляет собой передачу информации посредством языковых средств, а эффективная коммуникация способствует достижению взаимопонимания между собеседниками, что является неотъемлемым элементом взаимодействия субъектов, осуществляющих правотворческую и правоохранительную деятельность [2, с. 201].

Итак, не вызывает сомнения то, что без способности применять в своей речи всех богатств и норм языка, невозможно достижение успеха в процессе коммуникативного взаимодействия. Поэтому в ходе овладения навыками подготовки судебной речи будущими специалистами права необходимым условием является учет основных требований к речи. Среди них выделяются:

1. Ясное изложение материала, становится возможным в случае основательного знания информации по делу, четкости во время ее изложения, а также посредством построения речи с учетом логики и убедительной аргументированности, т.е. доступное высказывание для слушателей. Основные причины неясности заключаются в необоснованном применении иноязычных фраз, узкоспециальной терминологии, многословия и пр.

2. Точное высказывание заключается в применении таких средств языка, которые более достоверно донесут замысел оратора. При нарушении точности изложения возникает искажение информации, что отрицательно сказывается на деле.

3. Логичное построение речи. Содержание определяет построение и план словесного выражения. Но каков бы ни был план устного высказывания или изложения, ответ и изложение должны быть логически последовательными, четкими по своему построению.

Логичность речи представляет собой предпосылку для формирования четкости, правильности, доступности, действенности и уместности.

4. Уместное применение средств языка и речи, которое предполагает соотнесение средств языка с целью, задачей, содержанием, темой, местом, временем и пр.

5. Образцовая судебная речь должна отвечать такому важному требованию, как чистота. Понятие чистоты речи непосредственно связано с русским литературным языком, его нормами. Чистой считается такая речь, в которой нет элементов, чуждых литературному языку: диалектизмов, просторечных слов и канцеляризмов.

6. Правильность судебной речи обеспечивает взаимопонимание и единство. Правильный выбор языковых единиц (устойчивых оборотов), их расположение, правильная связь, повторяемость является важным условием для достижения успеха в определенном, конкретном судебном делу.

7. Одним из основных качеств речи является ее выразительность, которая позволяет более ярко, убедительно и лаконично высказывать свои мысли и чувства; умением выбирать слова, паузы, выстраивать предложения, подбирать факты, примеры возможно воздействовать на слушателей. А это основа, которая непосредственно важна в процессе судебного разбирательства [6, с. 473].

Итак, соблюдение всех вышеизложенных требований, предъявляемых к речи, имеет свое значение в том случае, если оно связано с известным умственным напряжением, с познанием действительности, с соблюдением требований логики, с культурой умственного труда. Помимо этого, важно отметить и то, что все представленные требования являются основой, учитываемой при предварительном построении судебной речи, которая может оказать, как благоприятные условия для рассмотрения дела, так и неблагоприятные.

Таким образом, на основе всего сказанного, можно прийти к выводу о том, что в целях формирования коммуникативной культуры будущих юристов важно развитие навыков предварительного построения речи, как общей, так и судебной с опорой на основные требования, предъявляемые к речи, так и на нормы и правила, функционирующие в данном, конкретном временном периоде, обществе и государстве.

#### **Список цитированной литературы:**

1. Айвазян О.О. Коммуникация и речь // Вестник Адыгейского государственного университета. Сер. Педагогика и психология. - 2012. - Вып. 3 (103). - С. 125-129.
2. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. - М.: Сов. энциклопедия, 1969-607 с.
3. Карабчевский И.П. Около правосудия / И.П. Карабчевский. - СПб., 1902.
4. Соссюр, Ф. де Курс общей лингвистики: монография / Ф. де Соссюр. - М.: УРСС Эдиториал, 2007. - 257 с.
5. Шхапацева, М.Х. Развитие связной русской речи учащихся: пособие для учителей общеобразовательных школ РА / М.Х. Шхапацева. - Майкоп, 1995.- 134 с.
6. Aivazyan O.O. The formation of communicative-and-speech abilities and skills of students as one of the main problems of the development of personality / O.O. Aivazyan // Japanese Educational and Scientific Review. - Tokyo University Press. - No.1. (9). - Volume XI. - 2015. - pp. 471-475.
7. Shkhatpatseva M.Kh., Aivazyan O.O. Features of formation and functioning communicatively-speech skills of future lawyers in modern multicultural space / M.Kh. Shkhatpatseva, O.O. Aivazyan // East European Scientific Journal. Warsaw, Poland. - №10. - part 1. - 2016. - pp. 93-97.

Article received: 2016-11-18